

Sommario

vii Introduzione
di Matteo Bonazzi e Francesco Cappa

I. Pensare

3 ETIMOLOGIE – *Pôrne, pornéia*, pornografia: un'introduzione
etimologica poco rassicurante
di Aglae Pizzone

11 GESTO – Il gesto pornografico. Da Bataille a Sartre
di Rocco Ronchi

23 IMMAGINE – La vena azzurra
di Federico Leoni

33 ESTETICA – Dati: 1. La camera d'albergo, 2. La lingerie...
di Fulvio Carmagnola

47 PERFORMANCE – Ecco!
di Matteo Bonazzi e Francesco Cappa

II. Guardare

73 QUEER – Rileggere *Gola profonda*. Pornografia e nuove
sensibilità femministe
di Gaia Maqi Giuliani

- 85 SGUARDO OSCENO – War Porn. Eclissi del desiderio e invisibilità della guerra
di Pietro Bianchi
- 95 OLD MEDIA – L'atto sessuale in televisione
di Marco Senaldi

III. Leggere

- 105 CONTEMPORANEO – Sincrovolutezza
di Igino Domanin
- 111 CLASSICO – Sade e la pornografia
di Daniele Tonazzo
- 127 LETTURA DIGITALE – Dall'erotismo elettronico alla pornografia digitale. Le evoluzioni di una lettura nervosa
di Alessandro Pozzetti

IV. Consumare

- 147 INTRATTENIMENTO – Macchine nubili
di Giovanna Maina
- 161 ABIEZIONE – Cornici del porno
di Gianmarco Navarini
- 175 HOT SPOT – Alto tasso di godimento
di Michele Jean Comuzzi
- 193 MARKETING E TREND – Mapping the porn experience
a cura di Memi gpf
- 203 Gli autori